

# Snelle en langzame muziek: tempo

Naam: .....

Het tempo van muziek geeft aan hoe snel de muziek gespeeld wordt: snelle muziek heeft een hoog tempo en langzame muziek een laag tempo.

Bij klassieke muziek wordt het vaak uitgedrukt met italiaanse namen zoals Largo (heel langzaam) Adagio (langzaam) Andante (gemiddeld) Allegro (snel en vrolijk) Presto (heel snel)

In popmuziek hebben we het over BPM: beats-per-minute, wat ongeveer hetzelfde is als het aantal tellen per minuut.

Voorbeeld:

- 60 BPM komt overeen met 1 tel per seconde want er zitten 60 seconden in een minuut
- 120 BPM betekent 2 tellen per seconde, ofwel een halve seconde per tel
- 100 BPM zit er een beetje tussenin: 1,66666 tellen per seconde, dus 0,6 seconden per tel

## Opdracht 1: hoog en laag tempo

Luister naar de tracks die hieronder genoemd zijn. Schrijf bij elke track of je vindt dat het langzaam of snel is. Soms moet je even voorbij het intro luisteren tot de muziek op gang komt.

## Opdracht 2: BPM tellen

Bij elk nummer van de lijst ga je mee-tappen. Probeer de 'beat' te vinden en tik, klap of stamp mee met de muziek. Om exact het tempo in BPM te bepalen ga je naar

[www.dinkum.nl/music\\_and\\_sound/bpmtap](http://www.dinkum.nl/music_and_sound/bpmtap)

Schrijf bij elk nummer het BPM-getal dat je gevonden hebt

## Opdracht 3: kom je op hetzelfde uit?

Kijk nog eens naar de lijst met tracks. Komen de BPM-getallen een beetje overeen met jouw eerste indruk van het tempo?

## Tracks

- Ik wil dansen (Froukje)
- GO (Tekno)
- Jerusalema (Master KG...)
- Sail (AWOLNATION)
- Birds of a feather (Billie Eilish)
- Slip (Sofie Letitre)
- Move (Adam Port...)

- Soms is het te laat (WIES)
- Parisienne Walkways (Gary Moore)
- Lovit (Marian Hill)
- Animals (Martin Garrix)

## **Moeilijker**

- Give it all up (SRNO)
- Afraid to feel (LF SYSTEM)